

Materiały do tłoczenia można dostarczyć w dwóch postaciach:

## 1.) Na płytach nagrywalnych (CD-R, DVD+/-R/R DL) lub tłoczonych

Akceptowalne formaty płyt nagrywalnych to:

- CD-Audio z CD-Text (Red Book)
- CD-ROM Mode 1 (Yellow Book)
- CD-ROM XA Mode 2 (VCD, SVCD), (Yellow Book)
- CD-Extra Mixed Mode (dane + audio), (Yellow Book)
- DVD-ROM (DVD-Forum)
- DVD-Video (DVD-Forum)
- DVD-Audio (DVD-Forum)

Akceptowalne systemy plików:

- ISO9660 (z Joliet lub/i RockRidge)
- ISO/UDF
- UDF

Do nagrywania płyt źródłowych (tzw. masterów) należy używać płyt nagrywalnych wysokiej jakości. Przed nagraniem płyty należy sprawdzić, czy powierzchnia danych jest wolna od wad mechanicznych, zarysowań, odcisków palców itp. Płytę należy nagrywać z prędkością odpowiednią dla jej formatu:

- CD-Audio - 4x
- CD - 24x
- DVD - 16x

Ponieważ wytłoczony płyty będą wiernym odwzorowaniem płyty źródłowej, należy więc przed przesłaniem jej do tłoczni sprawdzić i upewnić się, czy zawarty na niej materiał jest dokładnie w takiej postaci w jakiej życzy sobie zamawiający, i czy płyta działa poprawnie. Dlatego należy płytę źródłową sprawdzić na kilku komputerach (płyty CD-ROM, DVD-ROM), przesłuchać na odtwarzaczach CD (płyty CD-Audio) lub DVD (płyty DVD-Video).

Ponieważ nie ingerujemy w zawartość merytoryczną płyt źródłowych, za wszelkie nieprawidłowości w materiale odpowiedzialność ponosi zamawiający tłoczenie.

Dla zwiększenia bezpieczeństwa zalecamy wysyłanie dwóch płyt źródłowych, na wypadek, gdyby jedna z płyt uległa uszkodzeniu.

Płyt źródłowe należy podpisywać przeznaczonymi do tego celu pisakami. NIGDY długopisem!

## 2.) W postaci obrazów płyt dostarczonych na przenośnych dyskach twardych HDD, pamięciach typu Flash lub wysłanych na serwer FTP

- ISO
- NRG (plik obrazu programu Nero Burning ROM)
- DDP ver. 2.00

Do obrazów płyt należy dołączyć plik sumy kontrolnej MD5.

Darmowy program do generowania i weryfikowania sum kontrolnych MD5 można pobrać pod poniższym adresem:

<http://md5summer.org/md5v12005.zip>